

Universo Azul

Gaceta institucional

**Más allá del estudio:
La importancia de la
cultura en
Universidad INECUH**

UNIVERSIDAD
INECUH

Número
35.

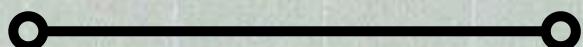


Mensaje de la editorial

Recuerdo que, con motivo del día internacional del teatro que se conmemoró este pasado 27 de marzo, asistí a una obra en escena donde los personajes se preguntaban (como en “Hamlet” del afamado escritor William Shakespeare, nuestro autor del mes en la biblioteca) si seríamos o no personas libres al final de este largo confinamiento masivo. Que dilema, me dije a mí mismo, la de transformarnos en mejores personas a partir del aprendizaje adquirido o estancarnos en la espiral de dudas por el temor a salir adelante después de semejante odisea.

Por fin llegamos al fin de abril con una mejora (más no el fin) de la situación sanitaria por la que atravesamos. en estos momentos, muchas personas buscan de nuevo salir y disfrutar de actividades diversas que les fueron arrebatadas al inicio de la pandemia. Reanudándose las clases presenciales, fuimos testigos de las diferentes emociones que se suscitaron tras el encuentro entre profesores y alumnos dentro de las aulas, siempre con el mejor de los anhelos por seguir adelante.

En este mismo sentido, nuestra universidad está llevado a cabo, a través del valioso e incesante trabajo de muchos colaboradores, la tarea de ofrecer a los estudiantes, profesores y personal administrativo la mejor experiencia educativa tras meses de enseñanza remota.





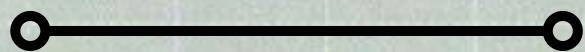
Mensaje de la editorial

Teniendo en cuenta estos hechos, en esta ocasión, nuestra querida gaceta universitaria está dedicada a la importancia de la cultura universitaria, sobre todo aquella que está floreciendo en nuestro campus con la participación de muchos miembros de nuestra familia INECUH: una familia vibrante, diversa y participativa. seguiremos trabajando con ímpetu en muchas actividades relacionadas con esa transformación que nuestra institución requiere para acentuar la excelencia del aprendizaje, siempre tomando en cuenta las lecciones adquiridas del pasado.

Ya hemos aprendido mucho de la educación remota. Y así como creemos en el futuro de la tecnología para nuestra sociedad, pongo especial atención en la importancia que la cultura tiene para hacernos mejores personas, encontrar soluciones a los problemas de nuestro país, y potenciar el conocimiento para el avance de nuestras comunidades.

Gracias de todo corazón a nuestros queridos escritores que colaboraron en esta edición Marzo-Abril 2022, publicada intencionalmente durante el día internacional del libro, para disfrute de toda nuestra gran comunidad INECUH y la sociedad en los alrededores de nuestro municipio.

Lic. Luis Daniel D. Cerón- Bibliotecario INECUH



¿Sabes porqué nuestra gaceta se llama Universo Azul?



La idea del nombre surgió de la importancia de ser incluyentes y plurales con toda nuestra comunidad estudiantil.

INECUH es, como muchos lo sabemos, un universo educativo en sí mismo, ya que incluye alumnos y maestros de Preparatoria, Licenciatura, Maestría, Doctorado y cursos de Educación Continua, además de administrativos que laboran en estas diferentes áreas.

La diversidad en nuestro cuerpo académico nos permite acceder a un sin fin de historias y relatos muy interesantes que se comparten en nuestra querida gaceta, a través de la palabra escrita.

El complemento "azul" proviene de nuestro color institucional, el cual define nuestra identidad como los linces de Universidad INECUH.



Índice



Sección 1. En breve: actividades INECUH y vida académica en el campus

Celebrando el Día de la Mujer en Universidad INECUH.....	pg. 8
Feliz festejo del Día de San Patricio.....	pg. 9
Uniendo fuerzas: creando conciencia en el Día Mundial Forestal.....	pg. 10
Honrando al planeta en el Día Mundial del Agua.....	pg. 12
De la lente de nuestro fotógrafo.....	pg. 13

Sección 2. Desde la perspectiva de nuestros alumnos

Las artes en la Nueva Escuela Mexicana.....	pg. 16
Por el Lic. Gabriel Hernández Romero, alumno de la Maestría en Educación Superior	
Los dos lados de la fuerza durante una crisis de pandemia.....	pg. 19
Por Leslie Sofía Mar Onofre, alumna de Prepa INECUH	
Exposición artística por el Mes Internacional de la Mujer.....	pg. 21
Por Barbara Swain y Daniela Cruz, alumnas de PREPA INECUH	
¿Por qué es importante tener una biblioteca en una escuela?.....	pg. 23
Por Aldrich Uriel Méndez, alumno de la Licenciatura en Administración de Empresas	

Índice

Sección 2. De la pluma de los profesores y administrativos

Innovación literaria: Bookstagrampg. 27

Por la docente de Licenciaturas Astrid Ivonne Santiago Salas

Dimensionando la tecnocultura.....pg. 34

Por la docente de Educación Continua Alejandra Estephanie Flores Barrón

Lista de deseospg. 37

Por la docente de Posgrado Ma Consuelo Jiménez Jiménez

Aprendizajes de la pandemia.....pg. 38.

Por la docente de Prepa INECUH Tlanezi Abril Eckstein Alvarado

Sección 4. Datos interesantes

Efemérides.....pg. 43

Sabías que.....pg. 44

Actividades de las áreas.....pg. 45

Especial INECUH: nuestras nuevas instalaciones.....pg. 46

Un día como hoy hace un año.....pg. 47

Sección 5. Sección de idiomas

Il piú bello paese nel mondo.....pg. 49

Por el Lic. Luis Daniel Díaz Cerón, bibliotecario INECUH

The importance of traveling.....pg. 50

Por Cristian Javer Sierra Granados, alumno de PREPA INECUH

Slipknot: A band with no horizons.....pg. 51

Por Armando Abraham De la Trinidad Ramírez, alumno de la Licenciatura en Ciencias de la Educación

La francophonie: Cést quoi?.....pg. 54

Por Arlett Ramírez Lozano, docente de Educación Continua

Wie Est Es Munster.....pg. 55

Por Arnold Azael Jiménez Bautista, docente de Educación Continua



Actividades INECUH y vida académica

Por ti, por todas: Conmemoración del Día de la Mujer

Hoy más que nunca la reivindicación de los derechos y libertades de las mujeres en México es un acto que se debe inculcar entre las generaciones actuales a lo largo y ancho del país. En nuestra institución, estudiantes y profesores de todos los niveles se dieron cita el 8 de marzo en nuestras áreas al aire libre para escribir mensajes y dedicatorias que respondían a la siguiente pregunta:

¿Como miembro de la comunidad INECUH, que simboliza para ti el Día de la Mujer?



La asombrosa y activa participación de nuestra familia educativa se vio reflejada en las opiniones de cada mensaje, que formaron la palabra "INECUH" sobre un mural de color morado, símbolo del movimiento 8M, colocado sobre una pared. Todos estos mensajes fueron después utilizados para la exposición por el Mes Internacional de la Mujer, que se llevo a cabo en nuestra Biblioteca INECUH.

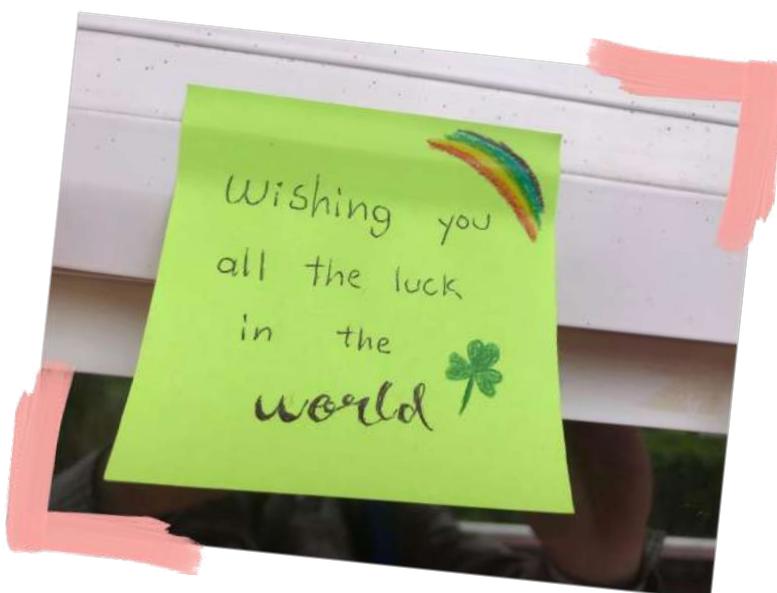
Celebración "con suerte": Emotivo Día de San Patricio en nuestras instalaciones



El Día de San Patricio es una ocasión especial que se originó en Irlanda como una celebración religiosa y que después se decretaría como fiesta cultural nacional. La diáspora de irlandeses en el mundo popularizó el día, sobre todo en países angloparlantes como Canadá, Reino Unido y Estados Unidos.

Nuestros alumnos de inglés en Universidad INECUH, llevaron a cabo en el mes de marzo varias actividades para celebrar esta fecha, así como para identificarse con aquellas costumbres y tradiciones que existen en muchos países multiculturales de habla inglesa como Irlanda.

!Super cool!



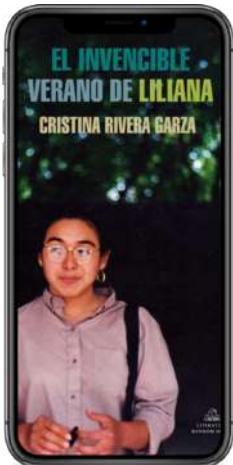
Gran participación de nuestra familia INECUH en la campaña del Día Mundial Forestal



Gratamente gestionado durante marzo por el área de Licenciaturas para toda la comunidad académica, la campaña de donación y plantación de arboles en nuestras instalaciones causo una maravillosa participación de muchos alumnos y profesores. Algunos de estos ejemplares también fueron donados a personas externas para su cuidado, afirmando el empeño INECUH por ser una institución comprometida con el cuidado del medio ambiente.



3 RECOMENDACIONES PARA LECTORES INECUH

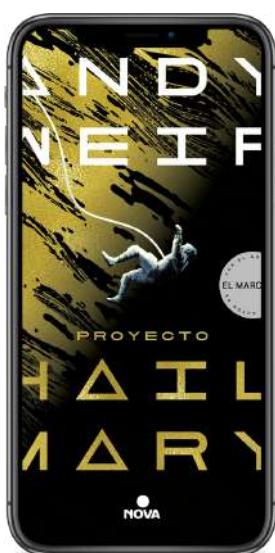


El invencible verano de Liliana de Cristina Rivera Garza.

Sinopsis: El 16 de julio de 1990, Liliana Rivera Garza fue víctima de feminicidio: la asesinó su pareja con 20 años. Ésta es su historia, contada en voz de su hermana. Una novela que rescata memorias y busca justicia para ella y para todas las mujeres. Puedes encontrar esta fascinante obra en varias librerías electrónicas con envío gratuito.

La biblioteca de París de Janet Skeslein Charles.

Sinopsis: París, 1939. La joven Odile lo tiene todo: un atractivo novio oficial de policía y un trabajo de ensueño en la Biblioteca Americana de París. Pero cuando estalla la guerra y los nazis marchan sobre París, ella se expone a perder todo lo que le importa: sabe que en los momentos difíciles los templos de la cultura peligran porque los libros contienen aquellas ideas revolucionarias que deben destruirse.



El proyecto Hai Mary de Andy Weir.

Sinopsis: Ryland Grace es el único superviviente en una misión desesperada, donde, si fracasa, la humanidad y la Tierra misma desaparecerán. Pero ni siquiera puede recordar su propio nombre, y mucho menos la naturaleza de su misión. Lo único que sabe es que acaba de despertar en una nave y se encuentra sin más compañía que la de dos cadáveres. Encuentra este fascinante libro en formato digital en tu librería electrónica favorita.

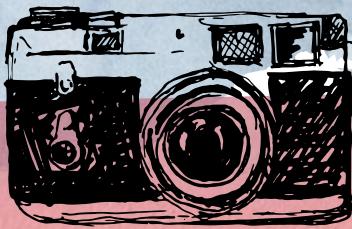
Aprendiendo sobre la importancia del agua en su día mundial



¿Quién se imaginaría un mundo sin agua?

A finales de marzo, varios de nuestros estudiantes y profesores asistieron al taller-ponencia relacionado con el Día Mundial del Agua, un evento que hizo crear conciencia sobre la importancia de este vital líquido en las comunidades de nuestro país y nuestro municipio.

Los asistentes pudieron reflexionar sobre las maneras en que podemos conservar, ahorrar y potenciar el cuidado del agua, un recurso no renovable cada vez más contaminado por el hombre. Al final, los asistentes llevaron a cabo ciertas actividades en los jardines de nuestra institución, que dejaron a más de uno con una grata vivencia al participar en este evento.



De la lente de nuestro fotógrafo



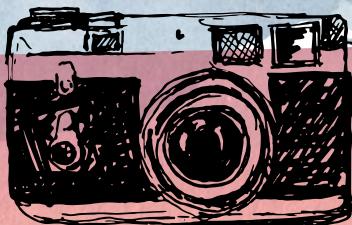
Nos emociona tanto ver triunfar a todos nuestros estudiantes INECUH. Es muy grato saber que se han formado en esta gran casa de estudios, y que al final podamos verlos como todos unos profesionistas. Orgullosos estamos de nuestra más reciente generación de egresados de la Maestría en Derecho Penal.

¡Bien hecho queridos alumnos!

¡A plantar se ha dicho!

Como parte de la campaña por el Día Mundial Forestal, varios de nuestros estudiantes de la modalidad ejecutiva se reunieron para plantar su árbol designado en los espacios correspondientes del nuevo estacionamiento de Universidad INECUH. ¡Excelente trabajo por el medio ambiente !





De la lente de nuestro fotógrafo



¿Cuántas historias, relatos y buenos momentos no nos contarían estos muros si hablaran?

Deléitate con este increíble ángulo de nuestra institución, una fotografía que fue tomada en los bellos amaneceres de nuestro municipio.

¿Así quien no quiere venir a estudiar a INECUH!?

Se busca: Gato estudiioso y bien comportado

Seguramente muchas veces dentro de tu salón de clases, nuestras oficinas o espacios como el aula de cómputo y la biblioteca has encontrado a Benita la gatita rondando curiosamente.

Si la vez no te olvides de saludarla, ella cuida de nuestra universidad y sus alrededores en todo momento.

¡Miau!



Desde la
perspectiva
de nuestros
alumnos

Las artes en la Nueva Escuela Mexicana



Lic. Gabriel Eduardo Hernández Romero Estudiante de posgrado

La literatura, la danza, la arquitectura, el teatro, el cine, la escultura y la música ¿Cómo impactarán en el desarrollo integral del educando? ¿La sensibilización facilitará el trabajo de la teoría humanista? ¿El arte repercutirá en la reconstrucción del tejido social en el país? Estas interrogantes dan paso a escribir las siguientes líneas.

Con el cambio de gobierno en nuestro país se han presentado diversas situaciones; el terreno educativo no es la excepción e incluso me parece que es dónde podemos encontrar un punto álgido que atañe a la sociedad mexicana. La educación en México es tema de debate desde hace más de veinte años, en este planteamiento, se ven inmersos estudios sociológicos debido a los avances en las ciencias sociales, en la tecnología y al fenómeno de la globalización con su esquema neoliberal, que ahora se pretende desvanecer.

La propuesta pedagógico-curricular del actual gobierno se llama Nueva Escuela Mexicana, el secretario de educación, Esteban Moctezuma Barragán, presentó a la NEM como un modelo que ofrecerá: "Una educación humanista, integral y para la vida, que no solo enseñe asignaturas tradicionales, sino que considere el aprendizaje de una cultura de paz, activación física, deporte escolar, arte, música y, fundamentalmente, civismo e inclusión". (SEP, Consejo Técnico Escolar Fase Intensiva, Guía de trabajo para Educación Inicial ciclo escolar 2019-2020).

En este ciclo escolar iniciamos una nueva etapa en el desarrollo del proceso de aprendizaje debido a la implementación del modelo de la Nueva Escuela Mexicana, lo que implica hacer ajustes en la dinámica pedagógica, implica también tener mayor visión en los contenidos curriculares y en su flexibilidad para rediseñar el tiempo en el aula, existe una transición en los planes de estudio que nos conduce hacia una forma diferente de planear el trabajo académico.

Los alumnos se verán beneficiados al considerar en ellos y priorizar sus estilos de aprendizaje; también se instrumentarán estrategias que apuntan a la inclusión, la equidad, la interculturalidad, la educación de calidad y la excelencia.

Regresando a las preguntas detonadoras que empleo en un inicio del texto, es pertinente expresar mi punto de vista respecto a las artes en los espacios áulicos; el ejercicio de las artes permite a los seres humanos arribar a estados de plenitud y felicidad donde su espíritu se ve recomfortado por la contemplación de una pintura o por la lectura de una obra literaria, la vivencia de un espacio arquitectónico, el disfrute de un concierto o su participación en un ejercicio escénico. El abanico de posibilidades es amplio para elegir el arte con el cual queremos estimular el intelecto, acrecentar las sensaciones y lograr el desarrollo integral de nuestros alumnos.

El arte y su práctica permiten en los estudiantes ser sensibles al generar pensamientos para poder observar los fenómenos sociales que se manifiestan en su entorno; al docente el empleo del arte como un recurso didáctico o al implementarlo en una estrategia permanente durante el ciclo escolar, le permite establecer un fuerte nexo con la teoría humanista, al crear en sus estudiantes una visión del mundo con la responsabilidad de dar sentido y forma a su vida, con base en los valores y capacidades del ser humano para arribar a la tan anhelada felicidad.



4 APPS PARA ESTUDIANTES INECUH



EasyBib es una aplicación que ayuda a resolver uno de los problemas más comunes de los trabajos escritos: las citas bibliográficas. Esta app, disponible en Android y iOS, permite escanear el código de barras de un libro y automáticamente generar una referencia en cuatro formatos: MLP, APA, Chicago y Harvard.



Math Alarm Clock es una aplicación gratuita ofrecida por Dysign Web Services, la cual está diseñada especialmente para todas las personas que les cuesta levantarse en las mañanas, ya que si desea que la alarma deje de sonar, debe solucionar ciertas operaciones. ¡No más retardos en clase!

Google Arts & Culture es una app del Instituto Cultural de Google que presenta una recopilación de imágenes en alta resolución de obras de arte expuestas en varios museos del mundo, así como un recorrido virtual por las galerías en las que se encuentran. Muy útil para investigaciones y ratos de ocio.



Canva es una web de diseño gráfico y composición de imágenes para la comunicación, que ofrece herramientas online para crear tus propios diseños, tanto si son para la escuela como para ti mismo. Anímate a hacer presentaciones, invitaciones o divertidos posts para redes sociales con esta increíble herramienta digital.



Los dos lados de la fuerza durante una crisis de pandemia



Leslie Sofía Mar Onofre
Estudiante de Prepa INECUH

Me gustaría tratar un tema que hoy en día ha sido ventajoso para algunos o una forma oscura que causó problemas en la vida de muchos. Durante la época de la pandemia hemos visto repugnantes estadísticas a nivel mundial, la sociedad no estaba preparada para un momento que les provocaría un vacío en sus almas, algo que no estaban listos para enfrentar. De todo esto fue la pesadez de una enseñanza que muchos tuvieron y que a otros les costó su estabilidad: todas sus emociones se tiraron por la borda y otras se fueron volando por los cielos. La noticia de las clases de manera remota fue algo que impactó al mundo como un tsunami arrasando con cada persona a su alrededor.



Vivo con un vacío que dejó en mi esta pandemia, soy un testigo firme que con prudencia puedo contar a futuras generaciones, algo que me dejó un amargo y dulce sabor en mi boca. Enfrentarme a ver rostros desesperados por no encontrar una solución adecuada, nubes de tristeza, lluvia de dolor que se escuchó en mi entorno fue complicado. Era difícil ver cada situación en cada familia a la que se enfrentaron muchos de mis conocidos: fallas de red, disgustos entre hogares, mal atención sanitaria e incluso las pérdidas familiares... Todo resultaba ser un conflicto, una guerra que no estábamos listos para luchar.



Las calificaciones escolares en ese tiempo fueron un gran cambio para muchas instituciones de prestigio; otras donde no existió la buena organización y el conocimiento inculcado a más estudiantes fue deprimente.

Puedo hablar por mí y decir que no fue tan malo el choque. Como dijo Darwin, (hay que) "adaptarse para sobrevivir". Me mantuve firme por estos dos años y jamás me rendí, no me digné a dar un paso atrás, y si lo hice fue para tomar impulso y prepararme por la gran noticia de un regreso híbrido a las aulas, algo que me emocionó al extremo y me enseñó a que la perseverancia es el mejor bocadillo que pude poner en mi platillo.

El primer día de clases híbridas me dieron nervios, aquellos que te enredan la mente y hacen nudos con tal de tirarte al suelo. Pude controlarlos exitosamente, regresar a mi salón y ver a mis compañeros quienes nunca conviví y al fin conocerlos. Tengo que admitir que ahora, en mi último semestre, me encuentro cursando con las personas correctas, entre todos somos uno, ahora si tenemos armas para enfrentar este poderoso enemigo, somos la mano del apoyo que nos hará terminar una etapa y nos alistarán para una nueva.

Grupo 601, tengo que agradecerles su sabiduría: iluminaron el camino de nuestros compañeros y demostraron que todo se puede si te propones llegar a la cima.



Exposición por el Mes Internacional de la Mujer



Barbara Swain y Daniela Cruz Estudiantes de Prepa INECUH

Barbara Swain y Daniela Cruz, dos estudiantes de nuestra Prepa INECUH, se dieron a la iniciativa de proponer una interesante exposición artística por el Mes Internacional de la Mujer.

Esta actividad causó gran interés entre la comunidad estudiantil, ya que las visitas a la Biblioteca, donde se llevó a cabo, tuvieron registros record desde el regreso a clases presenciales.

"La naturaleza de mis ojos", llamada así por la forma en que las mujeres realizan e interpretan el arte, fue un llamado para rendir homenaje a la importancia de las mujeres en el mundo actual, así como resaltar el cuidado y respeto del cuerpo femenino.

¡Increíble trabajo de nuestras artistas!



¡FELIZ DÍA
DEL LIBRO

2022

UNIVERSIDAD
INECUH!!

¡VISITA TU BIBLIOTECA Y
DESCUBRE LOS MÚLTIPLES
SERVICIOS QUE TENEMOS
PARA TI!

UNIVERSIDAD
INECUH

23 DE ABRIL- DÍA INTERNACIONAL DEL LIBRO Y LOS DERECHOS DE AUTOR

La importancia de una biblioteca escolar



Aldrich Uriel Méndez
Estudiante de Lic. en Administración de Empresas

Las bibliotecas escolares son un espacio que permite ayudar a diferentes alumnos a adquirir información para realizar sus tareas o actividades escolares; pero también se encarga de desarrollar la imaginación y curiosidad de cada uno mientras leen un libro.



Gracias a la gran variedad de libros, revistas, periódicos y servicios de Internet que pueden encontrarse en las bibliotecas, éstas permiten que cada alumno que acude a las instalaciones tengan acceso a los materiales que realmente necesitan para realizar alguna actividad escolar u externa.

¿Una biblioteca escolar es necesaria en todo colegio?

Las bibliotecas escolares se caracterizan por crear un ambiente cómodo que permite que todo alumno, o profesor, que lo visite pase un momento agradable durante su estancia.





Es importante que todos los miembros de la comunidad educativa del centro apuesten por las bibliotecas escolares para que puedan estar repletas de libros, recursos y herramientas digitales. Para que se creen planes y actividades para el fomento de la lectura. Para que los bibliotecarios, que muchas veces forman parte del equipo docente, tengan una formación adecuada y óptima.

Motivos para visitar una biblioteca escolar:

- Despierta el interés por la lectura.
- Fomenta la lectura.
- Difunde la cultura.



NOTICIAS DEL MUNDO ACTUAL

A partir de la invasión rusa a Ucrania, muchos de nosotros hemos sido testigos de los terribles efectos de las guerras sobre las comunidades y las personas. Estimaciones de la ONU arrojan que más de 5 millones de ucranianos han tenido que huir de su país como refugiados hacia diferentes partes del mundo, incluído nuestro país., debido al conflicto armado.

"Art of Ukraine" es una iniciativa social que nació en el mes de marzo donde diferentes colectivos, artistas y personas en general crean obras de arte público para mostrar su apoyo al pueblo ucraniano y al fin de la guerra. Varios de las obras murales han sido plasmadas en diferentes ciudades de Europa, aunque se tiene registro de que estas existen en más de 45 países del mundo de los 5 continentes. ¿Qué piensas de esta iniciativa en favor de la paz?

Como desgraciadamente sucede en México, la seguridad de las mujeres es aún un problema muy grande que resolver. Quisiéramos que no fuese así, pero desafortunadamente, las estadísticas y noticias nos dicen lo contrario.

Con el fin de reducir la inseguridad en el transporte, el estudiante de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, Josué Takamori, desarrolló la app "Aura", un taxi tipo Uber exclusivo para mujeres: es decir, que sólo ellas podrán ser conductoras y solamente ellas podrán usar el servicio de transporte.

La aplicación se lanzó a finales de enero de 2020, y aunque por el momento sólo se puede utilizar en Ciudad Juárez, se tiene planeado llevar el servicio a otros estados. Muy buena iniciativa ¿no crees?



De la pluma de los profesores y administrativos

Bookstagram: Innovación literaria



D.C.E. Astrid Ivonne Santiago Salas docente de Licenciaturas

Ya decía Emily Dickinson que “para viajar lejos no hay mejor nave que un libro”, en donde hay para todos los gustos: libros para los amantes del terror, de las historias policiacas, las historias de aventura, las novelas románticas, libros para entender mejor el mundo o sobre la disciplina que representas.

Sin embargo, llevar a cabo un proceso de lectura había sido cada vez más complejo si lo centramos en dinámicas tradicionales, es decir, leer completamente en un formato físico, tomando en cuenta también el costo que tienen algunos libros, adicional al problema de si en el lugar donde radicamos no contamos con librerías y tenemos que trasladarnos hacia algún punto de venta.



Con el paso del tiempo los formatos digitales han cobrado gran poder. De acuerdo con el INEGI, entre el 2016 y 2021 el porcentaje de población lectora en formatos digitales pasó de 6.8% a 21.5% en cuanto a libros y de 5.6% a 21.3% para periódicos digitales.

Si lo anterior lo tomamos como referente en nuestro proceso de enseñanza-aprendizaje habrá que considerar entonces el canal de comunicación que más utilizan las personas actualmente: el internet.

Con base en lo anterior hace un par de años se creó un término llamado "bookstagram" que une a Instagram y los libros. En esta unión las reseñas y las fotografías son los elementos fundamentales para la creación de contenido en donde se toman imágenes con gran detalle, ambientándolas de acuerdo con el libro o el perfil que el creador desea construir.



Este fenómeno sin lugar a duda puede funcionar para acercar a nuestros estudiantes al mundo de la lectura, tomando en cuenta que no sólo le beneficia al ser humano para entregar mejores trabajos, sino también para acrecentar su vocabulario y ser mejores conversadores.

Actualmente la comunidad con la que cuentan las y los bookstagramers es numerosa y sirve también para aquellas personas que quieran acercarse al mundo de la lectura pero no saben como hacerlo. Desde nuestra labor como docentes muchas veces podemos basar los trabajos en libros clásicos, pero si el estudiante no cuenta con habilidades lectoras entonces primero necesitamos despertar la curiosidad en ellos y demostrarles que el proceso de lectura puede disfrutarse. Para lograrlo, me gustaría recomendarte un par de cuentas en Instagram que me parecen fenomenales.

OBTÉN UNA BECA ESPECIAL
PARA CURSAR NUESTRO

DOCTORADO EN
**CIENCIAS
JURÍDICAS**

RVOE FEDERAL 20211264



LICENCIATURAS
EJECUTIVAS

20%
DESCUENTO
EN INSCRIPCIÓN*

INICIO: MAYO 2022.

¡SIN EXAMEN
DE ADMISIÓN!



COSTO
PROMOCIONAL:
\$1,520

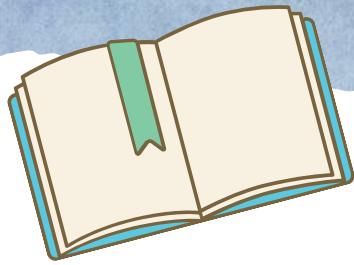
*Vigencia al 30 de abril 2022 para
nuevo ingreso en mayo.

779 110 6569
779 796 0660
Ext. 102/109



La primera es "Lectora". Esta cuenta es realizada por una comunicóloga y apasionada de la lectura. Ella visita diferentes bibliotecas, librerías y realiza cafés literarios que por cuestiones de pandemia han tenido que ser a distancia. Sus reseñas nos ayudan a conocer diferentes libros para integrarlos en la clase, sea desde una perspectiva directa o para ayudarnos a trabajar en el desarrollo personal de nuestros grupos. Este perfil cuenta también con diferentes retos de lectura a los que puedes sumarte, entre más sepamos de los temas que les interesan a las y los estudiantes mejor serán nuestras elecciones con respecto a la lectura. Ahora, no es que los clásicos no deban leerse ya, sin embargo, el proceso de lectura debe ser progresivo de tal forma que puedan disfrutarlo los usuarios primero para después hacer de esto un hábito que les ayudará sin duda alguna a leer y comprender textos mucho más complejos.





La segunda opción es "Lectora book", un espacio creado para compartir reseñas de diferentes libros que podemos encontrar tanto en versión física como digital, con cincuenta y seis mil seguidores se dedica a generar diferentes retos de lectura de manera personal y compartirlos con su comunidad. Durante este año ha alcanzado setenta y cuatro libros leídos que van acompañados de la reseña y una calificación. En este perfil también encontrarás el orden en el que algunas sagas deben ser leídas, así como algunas frases que ha recopilados de las lecturas realizadas.

También se hayan algunas lecturas específicas para Kindle, que es una manera en que las personas más jóvenes disfrutan de la lectura.

Si eres parte del cuerpo docente o estudiantil, me gustaría que experimentaras esta nueva manera de acercarnos a los libros y nos cuentes que te parece esta nueva manera de disfrutar la lectura desde un enfoque cien por ciento digital.



EL METAVERSO CULTURAL

Actualmente el término "metaverso" está en boca de todos. Desde que Mark Zuckerberg, el dueño de Facebook, lanzara un proyecto sobre el futuro del internet, donde todos nos comunicaríamos, trabajaríamos y hasta socializaríamos en ciudades y espacios 100% virtuales (el llamado "metaverso de las cosas"), el mundo digital ha empezado a cobrar importancia en los campos de la educación y la cultura.



- En un futuro no muy lejano, los lentes de realidad aumentada nos permitirán estudiar en espacios virtuales fuera de lo común. De hecho, ya hay proyectos gubernamentales que cuentan con bibliotecas virtuales de realidad aumentada, aunque estos esfuerzos están aún en una fase muy temprana de experimentación.
- ¿Quieres visitar una biblioteca estilo metaverso? Mira como se vería una a través del siguiente link:
<https://communityvirtuallibrary.org>

EL METAVERSO CULTURAL

- ¿Te gustaría asistir a una conferencia, una feria del libro o a una convención cultural del otro lado del mundo, con personas de distintos países?

Pronto la tecnología nos permitirá conectarnos en diferentes "universos" que impulsen y fomenten la actividad cultural entre nuestras sociedades. Visita a través de la siguiente liga el metaverso del Museo del Prado en Madrid, uno de los recintos del mundo que ha creado su propio mundo virtual, un escenario aún experimental donde es posible visitar sus obras de arte como en el mundo real:

<https://www.museodelprado.es/recurso/el-prado-te-mira-el-museo-del-prado-en-animal/65d81039-50d2-47cd-9afe-65ef0ce23d05>



- En nuestro país, ya se desarrollan espacios que permitan a las personas acceder a estos metaversos con una simple conexión a internet.

El Tecnológico de Monterrey, por ejemplo, impartió hace poco una clase dentro experimental dentro de un metaverso educativo, un espacio virtual aún en desarrollo, donde los estudiantes pueden tomar clases, consultar libros, interactuar con otros estudiantes e incluso cambiar escenarios de fondo para sentirse "en contexto con la materia".

¿Interesante verdad?

Dimensiones de la tecnocultura

Lic. Alejandra Estephanie Flores
docente de Educación Continua



Desde hace 30 años, hemos dado grandes saltos tecnológicos. Pasamos de objetos físicos a virtuales que fungieron como un medio para comunicarnos, educarnos y expresarnos. La transformación de los valores sociales y variaciones en los objetivos personales son visibles con tan solo abrir una página web, una red social o ver un video en línea. Y mientras mayor contacto tenemos con la tecnología, más nos alejamos del papel y lápiz.



La tecnocultura responde a la forma en que la tecnología modifica la cultura y permite agregar más contenidos sociales.

Los cambios culturales se han vuelto más graduales, comparados con las actualizaciones de softwares o el último modelo de Smartphone. La tecnología va con mayor velocidad y frecuentemente nosotros accionamos de forma reactiva. Por ello, el desarrollo intelectual mediante la lectura (ya sea de un libro electrónico o físico) se vuelve muy importante. Este 23 de abril, es un buen día para ser parte consciente de esta tecnocultura y visualizar una nueva perspectiva de nosotros mismos y la sociedad en la que interactuamos.



Flew, T. (2005). *New media: an introduction*. Segunda edición. South Melbourne, Vic./Nueva York: Oxford University Press.



VISITA EL INCREÍBLE MUSEO VIRTUAL DE NUESTRO ESTADO

- Los museos virtuales son una nueva y novedosa opción para que personas de todo el mundo conozcan lugares, exposiciones y talleres de diversos espacios culturales a larga distancia. En México, aún existen pocos museos virtuales que puedan ofrecer una oferta cultural diversa a cualquier persona del orbe que cuente con acceso a internet.
- El único museo virtual del estado de Hidalgo es administrado por la ciudad capital: el Museo Virtual de Pachuca (Mupiva). Una red de colaboradores en pequeñas oficinas gestionan este museo 100% digital. El espacio ofrece exposiciones permanentes y temporales de artistas hidalguenses y mexicanos, así como talleres vía Zoom y juegos virtuales interactivos para niños. Dentro del museo, se pueden realizar visitas virtuales 360 a espacios emblemáticos de la Bella Airosa, así como consultar artículos académicos de arte o catálogos de artistas que han expuesto en este recinto digital.

¿Ya lo conoces?

<https://www.muvipa.com.mx/>



Lista de deseos



Dra. María Consuelo Jiménez Jiménez
Docente de posgrado

Que en este tiempo en cada uno de nosotros
anide:

Fortaleza para continuar
Emoción para trascender
Logros por alcanzar
Ilusiones que perseguir
Zumbidos de alegría

Y que el paso de estos meses nos motive para:

No desfallecer
Actuar con inteligencia
Vibrar en armonía
Intentarlo todo
Dominar nuestros miedos
Abrazar la vida
Dar gracias por todo.



Aprendizajes y retos de la pandemia



Por la Mtra. Tlanezi Abril Eckstein Alvarado
Docente de Prepa INECUH

Desde hace algunas décadas, el impulso de las nuevas tecnologías ha traído consigo la transformación del concepto de sistema educativo.

Pasamos de un sistema tradicional, donde el profesor es el eje del saber y el estudiante es un agente pasivo del proceso de enseñanza y aprendizaje, a uno donde el docente es un facilitador, mediador, curador y/o guía; en el que el alumno es el centro de toda la planeación al ser un participante activo en el proceso de educativo.

En esta evolución las tecnologías ya se consideraban una herramienta útil y fundamental como alternativa para lograr las competencias, no obstante, con la llegada de la pandemia de COVID-19, las tecnologías pasaron de herramientas opcionales a ser el centro de atención de todo el proceso de enseñanza y aprendizaje, pero, ¿Cómo saber si éstas lograron los aprendizajes esperados en nuestros estudiantes?

Durante este tiempo aprendimos y nos acostumbramos a las bondades del uso de nuevas tecnologías, sin embargo, ¿Cómo las adaptaremos a nuestro regreso al aula presencial? ¿Estamos ante un cambio inminente e histórico en los sistemas y modelos educativos como producto de la escuela durante la pandemia?

Si bien el primer reto se presentó cuando miles de maestros y millones de estudiantes debieron acoplarse a la educación en casa en modalidad virtual, ahora se presenta un nuevo reto, el regreso a clases presenciales y es que no podemos volver para hacer lo mismo, ya no somos los mismos.

Durante el encierro, mucho se dijo sobre si los estudiantes estaban aprendiendo o no, sobre si los docentes realizaban su labor estando en casa, o sobre el papel que tenían los padres en la educación formal de sus hijos; las críticas no se hicieron esperar, una de las que más se leyó o escuchó fue aquella que predicaba que no se estaba aprendiendo. Opino totalmente lo contrario.

Durante la pandemia todos aprendimos, fue distinto de lo que estábamos acostumbrados, el hecho de que la forma y el contenido cambie, no modifica la esencia que es el aprendizaje. Con el paso de los meses pude constatar y ver crecer a mis estudiantes y a los maestros, incluso a muchos padres.

Los estudiantes cada día eran más hábiles en la aplicación de las nuevas tecnologías y en el desarrollo de sus propios aprendizajes, aprendieron sobre autonomía más que nunca, el momento en el que la responsabilidad y la motivación fueron más que necesarios para el proceso formativo de los educandos.



Los docentes, debieron enfrentarse a sí mismos para modificarse, recrear y resignificar su identidad docente para lograr cubrir las necesidades educativas; la formación y profesionalización de los docentes fue una situación obligada, la creatividad e interés fueron clave para este proceso.

En mi caso, puedo mencionar que aprendí a soltar, así es, dejar esa anticuada creencia que estipulaba que el docente es el dueño del saber, a ser el centro de mis clases para dar lugar a mis estudiantes, a que ellos dominaran los contenidos en todo sentido, por ejemplo: en lo declarativo debí dejar de explicar todos los temas y predicarlos para dar paso a actividades que propiciaran que los estudiantes conocieran los temas, los apropiaran y explicaran por sí mismos.

Esto mismo llevó a nuevas formas de lograr los aprendizajes procedimentales, los estudiantes requirieron poner en juego distintas habilidades para el desarrollo de sus aprendizajes, desde distinguir e identificar datos, hasta la reflexión profunda, el análisis crítico y la evaluación de contenidos.

Por último, pero no menos importante, los saberes actitudinales fueron más importantes que nunca. ¿Qué podría un docente enseñar sobre valores y actitudes durante una videoconferencia? Todo. Si me han seguido hasta aquí, ya habrán podido dilucidar que lo que más se potenció por la pandemia fue el uso de nuevas tecnologías, pero, sobre todo, las actitudes que detonaron los aprendizajes son la clave, la responsabilidad, el trabajo en colaborativo, el respeto, la empatía, la creatividad, la autonomía; por mencionar algunos, no se hicieron esperar. Fueron todas las actividades las que movilizaron a los estudiantes para que se interesaran, participaran y se mantuvieran activos en su desarrollo integral.

Los padres de familia siempre han sido determinantes en el aprendizaje de sus hijos. Continuamente hemos escuchado aquella letanía que dice: “Los valores se traen de casa, los padres son los encargados de la formación en valores de los hijos”; y si, en una primera instancia; las actitudes frente al aprendizaje, la disposición y valores que los padres fomenten en sus hijos se verán reflejados en la motivación intrínseca de los alumnos. No obstante, debemos parar ya de creer que esto les compete sólo a ellos, es la escuela el segundo agente en importancia en la formación de actitudes y valores; así lo demostró la educación virtual. En los casos donde no existió una mancuerna o vínculo cercano entre padres de familia y docentes para hacer patente la corresponsabilidad en la educación de los hijos, fue donde más riesgos de reprobación o abandono escolar se tuvieron.

La apertura de los padres para asumir su papel como parte de la formación educativa de sus hijos es esencial para completar el trinomio. Los padres no son dueños de los hijos, son responsables de ellos, sus hijos no son “suyos”, en esencia el actuar y las consecuencias de lo que realicen sus hijos es para todos, por tanto, la forma de pensar y sus acciones nos competen, en ese sentido, la formación de los mismos es parte de la sociedad.

Ahora bien, ante el regreso a clases, se presentan varios retos. La salud es primero, razón por la cual se están estableciendo modalidades educativas mediante el sistema híbrido, ello implica un nuevo ajuste, consiste en retomar los aprendizajes adquiridos durante las clases virtuales logrados a través de la tecnología, para aplicarlos ahora también de manera presencial; a la vez que, retomar las mejores estrategias del sistema presencial para adaptarlas a la nueva dinámica de la sana distancia y el nuevo ambiente áulico.

Una de estas estrategias es la llamada aula invertida que permite a los estudiantes tener en clases presenciales, la aclaración y consolidación de los temas que previamente de forma virtual o en casa ellos ya desarrollaron mediante estrategias de aprendizaje mediado por tecnologías.



Finalmente, y para cerrar, considero que para lograr superar exitosamente los desafíos que se nos presentan, debemos completar un reto que no es nuevo, es permanente, sin embargo, hoy más que nunca se vuelve trascendental, la formación y preparación docente. Nuevamente, se requiere tener una mentalidad permanente de crecimiento, saber que la evaluación no es punitiva, sino una realimentación constante de nuestra profesión para enriquecerla.

La comodidad será nuestro peor enemigo. Por ello, se requiere que las autoridades educativas pertinentes consideren estos elementos, ya que educarse no puede ser un mero trámite burocrático sino una necesidad que permite lograr cambios significativos.

Así mismo, se requiere escuchar a los estudiantes, conocer sus inquietudes, sus intereses y motivaciones siempre nos serán de utilidad para tantear cómo vamos en el camino de lograr las metas y objetivos que nos hemos propuesto para el aprendizaje de nuestros estudiantes, además de proveernos de información de primera mano que detone la creatividad para la planeación y ejecución de estrategias cada vez mejores y más útiles para nuestros educandos.

Datos interesantes

Efemérides



Marzo 1 de 1810

Nace el compositor y pianista polaco Frederic Chopin



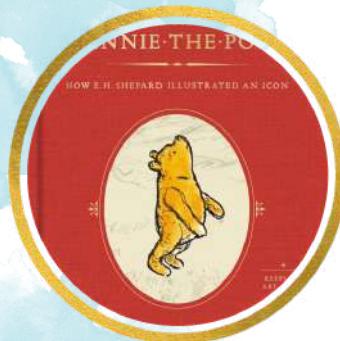
Marzo 18 de 1325

Se funda, según la leyenda, la ciudad de México- Tenochtitlán



Marzo 27 de 1963

Nace el famoso cineasta Quentin Tarantino



2 Abril

Día Internacional del libro infantil



15 Abril

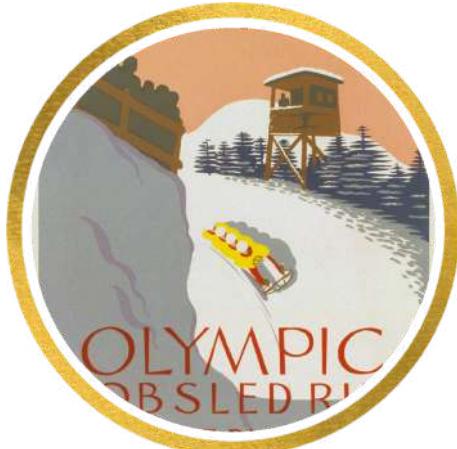
Día Internacional del Arte, en honor al nacimiento de Leonardo Da Vinci

Sabías que...



De las más de 20,000 obras que realizó en vida, Vincent Van Gogh solo vendió un aproximado de 4 pinturas. Solamente después de su muerte es que el pintor se hizo exageradamente famoso en todo el mundo.

Frida Kahlo nació y murió en la misma casa de la Ciudad de México. La famosa "Casa Azul" de Coyoacán es hoy en día el museo privado con más visitantes de todo México.



Por extraño que parezca, los primeros Juegos Olímpicos tenían competencias de arte donde se entregaban medallas a los ganadores. Eso sí, las pinturas debían ser cuadros relacionados con el espíritu del deporte.

Actividades INECUH

Estamos muy emocinados porque la Coordinación de Prepa INECUH ya prepara las actividades de manera institucional para el Día del Estudiante.

¡Esperen más detalles al respecto, va a ser una gran experiencia INECUH!

Durante el mes de junio, daremos una calurosa despedida a nuestros egresados de 6to semestre de Prepa, quienes se gradúan con grandes aspiraciones hacia su siguiente etapa.

El Día 7 de mayo la Coordinación de Posgrado invita a todos los profesores INECUH al taller virtual "Normas APA y búsqueda de información" del tallerista Dr. Francisco Julio Reyes, una interesante actividad enfocada en la óptima redacción de textos escritos. Más información en las coordinaciones de área.

Universidad INECUH hace una atenta invitación a todos nuestros alumnos actuales para que renueven su credencial actual si aún no lo han hecho, con el objetivo de que toda nuestra comunidad tenga acceso biométrico desde el acceso por el nuevo estacionamiento.

Especiales INECUH

Como parte de nuestras mejores institucionales y con el compromiso de ser una de las mejores y más vanguardistas instituciones educativas de nuestro municipio, Universidad INECUH llevó a cabo la total remodelación de su espacio de estacionamiento.



A partir de este importante y significativo cambio, la comunidad educativa puede disfrutar de un acceso exclusivo para automóviles y otro para peatones, espacios totalmente pavimentados y funcionales para motocicletas, vehículos de cuatro ruedas y bicicletas, así como alumbrado y una caseta de vigilancia para seguridad de los usuarios.

Además, como parte también de estas mejoras, a partir del mes de abril todos los alumnos, profesores y administrativos cuentan con credenciales biométricas para el acceso automatizado al campus universitario, algo que posiciona a INECUH entre los centros educativos más a la vanguardia en cuanto a tecnología se refiere.

Un día como hoy hace un año

Exactamente un día como hoy pero de hace un año Universidad INECUH y la Biblioteca llevaron a cabo nuestro concurso de escritores creativos INECUH.

Se tuvo la participación de alumnos y profesores de todos los niveles, y un jurado conformado por maestros y administrativos de Prepa INECUH, Licenciaturas, Posgrado y Educación Continua eligieron a los ganadores del concurso.

Grata sorpresa fue el encontrarnos con muchos buenos poetas, novelistas, cronistas y dramaturgos en nuestra institución, invitando a la comunidad educativa a unirse por el fomento y el acercamiento de las letras y la literatura.



Sección de idiomas

Il piú bello paese
nel mondo



Per Lic. Daniel Díaz Cerón
Bibliotecario INECUH

¡Hey! Soy yo de nuevo, el bibliotecario de Universidad INECUH. Bienvenido a esta nueva sección de la Gaceta donde se publican los escritos y artículos en diferentes idiomas, tan requerida por nuestros estudiantes y profesores.

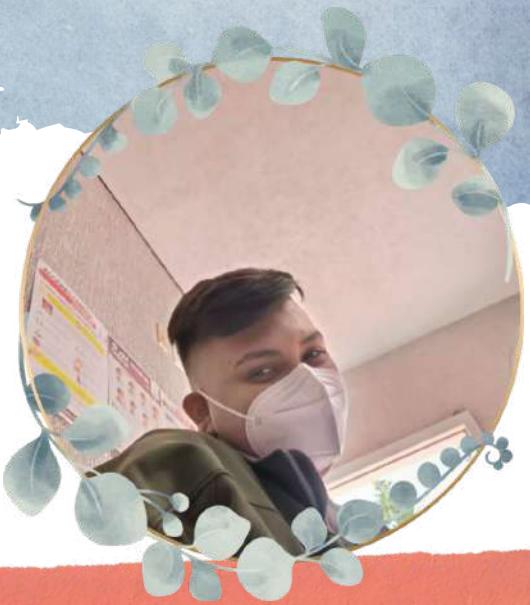
¡Anímate a participar!

Ascolta.
La pioggia ride.
Non c'è nessuno a strada.
Perché non c'è nessuno?

Siamo noi, tra l'ombra da un albero
che cercava di morire
ma non mai.
Piove. Ma non c'è nessuno.
Solo ci siamo noi,

E allora ci bacciamo.
E non c'è nessuno
che allora non vuola viaggiare
nel piú bello paese nel mondo.

The importance of traveling



By Cristian Javier Sierra Granados
Highschool student at INECUH

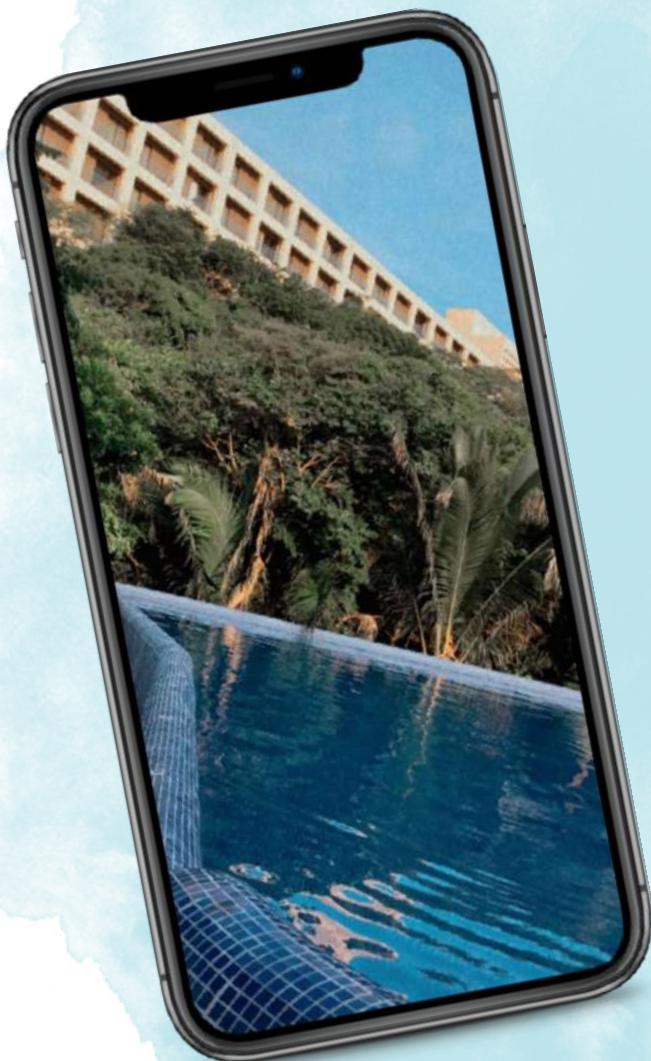
Traveling means always learning, getting to know, changing, growing up, it means bringing to oneself the most valuable thing that exists in this world: experiences, moments and memories, you will have memories that do not have to be reflected in a picture of fixed measures, but remain in a much deeper, more beautiful and less material place than on paper.

Many moments that, despite the passing of the months, are not erased, what is more, sometimes acquire a vitality that makes us think if time really passes or not, accumulate experiences that complete us, that make us better in one way or another and that teach us to act.



**“TRAVEL SERVES TO ADJUST THE IMAGINATION TO
REALITY, AND TO SEE THINGS AS ARE TIME TO THINGS
WILL BE.” - SAMUEL JOHNSON**

Traveling can always frighten us a little, but most describe the experience as amazing, wonderful, almost mystical; the feeling of victory and self-satisfaction after finishing a trip alone is incomparable.



INSCRIPCIONES ABIERTAS



PREPA

INECUH

40%
DESCUENTO
EN INSCRIPCIÓN*

779 110 6569

*Vigencia al 30 de abril 2022 para
nuevo ingreso en agosto.



LLEVA TU
TALENTO
AL MÁXIMO NIVEL

PREPARATORIA

LICENCIATURAS

ESPECIALIDADES

MAESTRÍAS

DOCTORADOS



Slipknot: A band with no horizons



By Armando Abraham De la Trinidad Ramírez
Student of B.A. in Educational Sciences

Slipknot is a metal band formed in 1995 in Iowa, United States.

Since 1999, they maintain their band after several group members have left it. The group uses two types of guitar: the main and the rhythmic guitar. Also, they use the bass, two percussionists, in addition to a single drum set, and electronic instruments such as samplers or mixing consoles.

The band's sound has been described as "a throwing of a group of military drums". However, vocalist Corey Taylor incorporates a variety of vocal styles, such as throaty vocals, melodic singing and rapping, while the lyrics generally have an aggressive tone.

The influences of the band include among others genres, the sounds of death, black and heavy metal.

La francophonie: c'est quoi?



Per Arlett Ramírez Lozano

Professeur au département de formation continue.

Tu connais le terme "francophonie" ? Tout commence avec l'utilisation du français comme une des langues principales dans le monde et pas seulement utilisé en France et au Canada comme cela a été révélé... La Francophonie, c'est tout d'abord la communauté des 274 millions de locuteurs qui parlent le français dans le monde, et qui se répartissent sur les cinq continents (rapport de l'Organisation Internationale de la Francophonie en 2014). Un chiffre plutôt modeste à l'échelle internationale, puisque le français n'est que la cinquième langue la plus parlée au monde, après le mandarin, l'anglais, l'espagnol et l'arabe.



La francophonie, avec un petit f, désigne généralement l'ensemble des peuples ou des groupes de locuteurs qui utilisent partiellement ou entièrement la langue française dans leur vie quotidienne ou dans leurs communications.

La Francophonie, avec un grand F, désigne le regroupement des gouvernements, des pays ou des instances officielles qui ont en commun l'usage du français dans leurs travaux ou leurs échanges.

Wie Ist Es Münster



**Von Arnold Azael Jiménez Bautista
Lehrer Der Weiterbildungsabteilung**

Wie ist es in Münster zu wohnen?

In Münster zu leben, ist eine Erfahrung, die Sie in keiner anderen Stadt in Deutschland finden werden. Es ist sehr sicher und sauber. Es ist bekannt als die «Stadt des Fahrrads», da die meisten Menschen sie als das wichtigste Verkehrsmittel benutzen. In Münster leben rund 55. 000 Studierende. Das Stadtzentrum ist eines der schönsten in ganz Deutschland, da es nach seiner Zerstörung im Zweiten Weltkrieg wieder so aufgebaut wurde, wie es vor dem Krieg war. Hier finden Sie mehrere Cafés und Bars und im Zentrum der Stadt einen wunderschönen See, wo Sie einen Sommernachmittag verbringen und mit Freunden grillen können.

Wie ist das Universitätsleben in Münster?

Jede Woche werden viele Partys und Veranstaltungen für Studenten in der ganzen Stadt organisiert, die die Möglichkeit gibt, Erasmus- und Austauschstudenten zu treffen. Wenn du hier studierst, erhältst du ausserdem eine Karte, die dir Zugang zu Ermäßigungen und kostenlosen Fahrten mit regionalen Bussen und Zügen gewährt, sogar in eine niederländische Stadt.

Wie ist das Essen? Was sind deine Lieblingsgerichte?

Ich empfehle dir, in «Mensas» zu essen, das sind Universitätcafés. Wenn Sie jedoch auf der Suche nach etwas typischerem sind, besuchen Sie den Markt am Domplatz und probieren Sie Flammkuchen, gebratenen Fisch oder Desserts wie Waffeln.

Welche Sehenswürdigkeiten empfehlen Sie in Münster?

Ich empfehle Ihnen den Dom, die Lamberti Kirche, die Überwasserkirche, den Schlossplatz, den Park hinter dem Schloss und natürlich einen Spaziergang am Ufer des Aasees und am Hafen, wo Sie mehrere Restaurants finden.

Ist das Nachtleben in Münster gut? Welche Orte sind gut zu gehen?
Das Nachtleben in Münster ist ziemlich gut. Es gibt mehrere Clubs und Bars in der Innenstadt. Für den Anfang empfehle ich Ihnen zu gehen Das Blau Haus, Cavete, Pinkus, Himmel und Hölle, sowie Elephant Lounge, einige gute Diskotheken, die später schliessen sind: Eule, Cuba Nova, und schliesslich mein Favorit Heaven und wenn Sie Elektro Musik mögen: Sputnik Halle, Fusion und Amp sind ziemlich gut.



¡ÚNETE A
NUESTRO CLUB
DE LECTURA Y
REDACCIÓN
EN BIBLIOTECA!

¿CUÁNDO?

23 DE MAYO 2022

*CONSULTA EN BIBLIOTECA
LOS HORARIOS DE LA
ACTIVIDAD

¿QUIÉNES?
DIRIGIDO A TODOS LOS
MIEMBROS DE LA
COMUNIDAD INECUH

¡TE ESPERAMOS, NO
FALTES!



LA COORDINACIÓN DE
EDUCACIÓN CONTINUA
TE INVITA A ESCRIBIR
EN LA GACETA
UNIVERSITARIA



Universo Azul

ESCRIBE UNA O DOS CUARTILLAS EN WORD ARIAL 12 A DOBLE ESPACIO SOBRE CUALQUIER TEMA DE TU INTERÉS, QUE PIENSES SERÍA RELEVANTE PARA LA COMUNIDAD INECUH.

ENVÍANOS TU TRABAJO AL CORREO EDUCACION.CONTINUA@INECUH.EDU.MX, PARA INCLUIRLA EN EL SIGUIENTE NÚMERO DE LA GACETA.

PARA MAYORES INFORMES COMUNÍCATE AL TEL.
779 796 0660 EXT.111

¡HAZ OÍR TU VOZ ENTRE LA COMUNIDAD
UNIVERSITARIA!

Universo Azul



■ LA COORDINACIÓN DE
EDUCACIÓN CONTINUA
AGRADECE A LAS
SIGUIENTES PERSONAS
POR HACER ESTE
NÚMERO POSIBLE:

■ A LA DIRECCIÓN GENERAL, DE PREPA , LICENCIATURAS Y
POSGRADO, ASÍ COMO AL ÁREA DE SOPORTE TÉCNICO Y
MERCADOTECNIA, POR SU VALIOSA DISPOSICIÓN PARA
RESALTAR LA IDENTIDAD UNIVERSITARIA, ACRECENTAR LA
PROMOCIÓN DE LAS ACTIVIDADES CULTURALES Y SUBRAYAR LA
IMPORTANCIA DE LAS LETRAS EN NUESTRA INSTITUCIÓN.

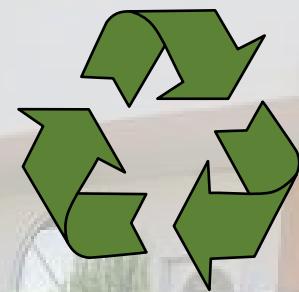
■ EL APOYO Y TRABAJO REALIZADO A TRAVÉS DE LOS ALUMNOS Y
PROFESORES SE VE REFLEJADO EN EL ENRIQUECIMIENTO DE
IDEAS EN NUESTRA REVISTA.

ATTE. LIC. LUIS DANIEL DÍAZ CERÓN

Universo Azul

En nuestro próximo
número Mayo-Junio:

Haciendo conciencia en el Día
Mundial del Reciclaje



Honrando a los
profesores en su día



Celebrando juntos la
Semana de los Estudiantes



Conmemorando el Día
Mundial del Medio Ambiente